

CD PLAYER COM RDS

**Pioneer**



**DEH-X6680BT**

Manual do Proprietário

# Pioneer 1 ano

CERTIFICADO DE GARANTIA  
APARELHO : DEH-X6680BT

NOME DO COMPRADOR :

TELEFONE :

CEP :

CIDADE :

ESTADO :

ENDEREÇO :

DATA DA COMPRA :

NOTA FISCAL :

VENDIDO POR :

Nº DE SÉRIE :

## Atenção

Este Certificado de Garantia só tem validade quando preenchido e acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.

## CERTIFICADO DE GARANTIA VÁLIDO SOMENTE NO TERRITÓRIO BRASILEIRO

**A PIONEER DO BRASIL LTDA.** Garante que o aparelho desempenhará suas funções em conformidade com o seu manual de instruções, assegurando ao adquirente deste aparelho, garantia contra defeitos de matéria-prima e de fabricação, por um período de **01 (um) ano, incluso o período estabelecido por lei, a contar da data de sua aquisição**, comprovada mediante a apresentação da respectiva Nota Fiscal do revendedor ao consumidor e deste **Certificado de Garantia** devidamente preenchido, observando o que segue:

- 1 A garantia supracitada é a única garantia, quer expressa, quer implícita, ficando excluídos quaisquer danos ou prejuízos indiretos, tais como (de forma meramente exemplificativa e não taxativa), lucros cessantes, interrupção de negócios e outros prejuízos pecuniários decorrentes do uso, ou da possibilidade de usar este aparelho;

- 2 A **PIONEER** declara a garantia nula e sem efeito se for constatada por ela, ou pela assistência técnica autorizada que o aparelho sofreu dano causado por uso em desacordo com o manual de instruções, ligações a tensão de rede errada, acidentes (quedas, batidas, etc.), má utilização, instalação inadequada, ou ainda sinais de haver sido violado, ajustado ou consertado por pessoas não autorizadas;
- 3 O **Certificado de Garantia** só terá validade quando preenchido juntamente com a Nota Fiscal de Venda ao Consumidor do aparelho;
- 4 Também será anulada a garantia quando este **Certificado de Garantia** apresentar qualquer sinal de adulteração ou rasura;
- 5 Os consertos e manutenção do aparelho em garantia, serão de competência exclusiva das assistências autorizadas e da **PIONEER**;
- 6 Os danos ou defeitos causados por agentes externos, por danos causados por uso de CDs/DVDs de má qualidade, ação de produtos de limpeza, excesso de pó, infiltração de líquidos, produtos químicos automotivos, tentativa de furto ou roubo e demais peças que se desgastam naturalmente com o uso (ex: baterias, acessórios, botões, painéis, cintas), ou por outras condições anormais de utilização, em hipótese alguma serão de responsabilidade do fabricante;
- 7 As despesas de frete, seguro e embalagem não estão cobertas por esta garantia, sendo de responsabilidade exclusiva do proprietário;
- 8 Produtos com número de série adulterado ou ilegível também não serão cobertos pela presente garantia.

## Antes de utilizar este produto

### Agradecemos por você ter adquirido este produto PIONEER

Leia este manual antes de utilizar o produto para garantir seu uso adequado. É especialmente importante que você leia e observe as **ADVERTÊNCIAS** e os **AVISOS** neste manual. *Guarde-o em local seguro e acessível para referência futura.*

### Precauções

Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis, pois isto poderá prejudicar a sua audição. (Lei Federal 11.291/06)

#### TABELA:

**Nível de Decibéis**      **Exemplos**

30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm

#### OS RUIDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE

90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão

140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia

Resolução 506 – ANATEL:  
"Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário."

Este equipamento está homologado pela ANATEL de acordo com os procedimentos regulamentados pela Resolução 242/2000 e atende aos requisitos técnicos aplicados. Para consultas, visite:

[www.anatel.gov.br](http://www.anatel.gov.br)

### ADVERTÊNCIA

**Não tente você mesmo instalar ou dar manutenção a este produto. A instalação ou manutenção deste produto por pessoas sem treinamento e experiência em equipamentos eletrônicos e acessórios automotivos pode ser perigosa e expor você a riscos de choque elétrico, ferimentos, entre outros perigos.**

Não tente operar a unidade enquanto estiver dirigindo. Saia da estrada e estacione seu veículo em um local seguro antes de tentar usar os controles no dispositivo.

### CUIDADO

- Não permita que esta unidade entre em contato com líquidos. Há risco de choque elétrico. Além disso, o contato com líquidos pode causar danos, fumaça e superaquecimento desta unidade.

## Antes de utilizar este produto

- Sempre deixe o volume baixo para poder ouvir os sons do tráfego.
- Evite a exposição à umidade.

### CUIDADO

Este é um produto a laser da classe 1, classificado sob a Segurança de produtos a laser, IEC 60825-1:2007.

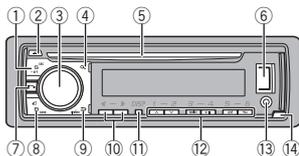
**PRODUTO A LASER DA CLASSE 1**

### Se houver problemas

Se esta unidade não funcionar corretamente, entre em contato com o revendedor ou a central de serviços autorizada da PIONEER mais próxima.

## Utilização desta unidade

### Unidade principal

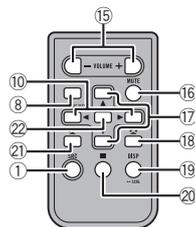


- |    |  |
|----|--|
| 1  | <b>SRC/OFF</b>                                       |
| 2  | ▲ (Ejetar)   |
| 3  | <b>MULTI-CONTROL (M.C.)</b>                          |
| 4  | Q (Lista)  |
| 5  | Slot de carregamento de disco                        |
| 6  | Porta USB  |
| 7  | ☎ (telefone)   |
| 8  | <b>BAND</b> /  (Controle de iPod)                    |
| 9  | ↔ (Voltar)/ <b>DIMMER</b> (Redutor de luz)           |
| 10 | ◀▶   |
| 11 | <b>DISP/DISP OFF</b>                                 |
| 12 | 1/▲ a 6/↻  |
| 13 | Conector de entrada AUX (conector estéreo de 3,5 mm) |
| 14 | Botão Desencaixar                                    |

### ⚠ CUIDADO

Utilize um cabo USB opcional da Pioneer (CD-U50E) para conectar o dispositivo de armazenamento USB já que quaisquer dispositivos conectados diretamente à unidade ficam projetados para fora e podem ser perigosos.

### Controle remoto

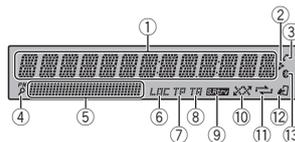


- |                  |  |
|------------------|--|
| <b>VOLUME</b>    |  |
| 15               | Pressione para aumentar ou diminuir o volume.  |
| <b>MUTE</b>      |  |
| 16               | Pressione para emudecer. Pressione novamente para cancelar.  |
| ▲/▼              |  |
| 17               | Pressione para chamar as estações programadas.<br>Pressione para selecionar a pasta seguinte/anterior.                                   |
|                  |  |
| 18               | Pressione para encerrar uma chamada, rejeitar uma chamada em andamento ou rejeitar uma chamada em espera enquanto está em outra chamada. |
| <b>DISP/SCRL</b> |  |
| 19               | Pressione para selecionar diferentes displays.<br>Pressione e segure para ativar ou desativar o redutor de luz.                          |
| <b>II</b>        |  |
| 20               | Pressione para pausar ou retomar a reprodução.   |

## Utilização desta unidade

- |  |  |
|--|--|
|  |  |
| 21   | Pressione para começar a falar com o chamador enquanto usa o telefone. |
| <b>LIST/ENTER</b>                                  |  |
| Pressione para exibir a lista dependendo da fonte. |  |
| 22   | Enquanto opera o menu, pressione para controlar as funções.            |

### Indicação no display



- |   |  |
|---|--|
| Seção principal de informações  |  |
| • Sintonzador: banda e frequência   |  |
| • RDS: o nome do serviço do programa, as informações de PTY e outras informações de texto |  |
| 1   | CD player, dispositivo de armazenamento USB e iPod: tempo de reprodução decorrido e informações de texto |
|   |  |
| 2   | É visualizado quando há uma camada inferior da pasta ou do menu.   |
|   |  |
| 3   | Mostra quando a função de atendimento automático está ativada.   |
|   |  |
| 4   | (Lista)  |
| 5   | Seção de informações secundárias   |
| 6   | <b>LOC</b> (Sintonia por busca local)  |
| 7   | <b>TP</b> (identificação do programa de tráfego)   |
| 8   | <b>TA</b> (anúncios de trânsito)   |

- |    |  |
|----|--|
| 9  | <b>S.F.tv</b> (Recuperação de som)                 |
| 10 | (Aleatório/Shuffle)                                |
| 11 | (Repetição)  |
|    |  |
| 12 | A função iPod desta unidade é operada no seu iPod. |
| 13 | (Indicador de Bluetooth)                           |

### Menu de ajuste

- Após a instalação desta unidade, ligue (ON) a chave de ignição.**  
**SET UP** é visualizado.
  - Se você não usar a unidade por 30 segundos, o menu de ajuste não será exibido.
  - Se você preferir não configurar neste momento, gire **M.C.** para alternar para **NO**.
- Gire M.C. para alternar para YES.**
  - Se você preferir não configurar neste momento, gire **M.C.** para alternar para **NO**.
- Pressione M.C. para selecionar.**
- Siga estes passos para ajustar o menu.**  
Para continuar com a próxima opção do menu, é necessário confirmar sua seleção.

### IDIOMA (Vários idiomas)

- Esta unidade pode exibir informações de texto de um arquivo de áudio compactado, até mesmo informações incorporadas em Inglês ou Português.
- Se o idioma incorporado e o ajuste de idioma selecionado não forem os mesmos, as informações de texto poderão não ser exibidas corretamente.
  - Alguns caracteres podem não ser visualizados corretamente.
- Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado. **ENG** (Inglês)—**POR** (Português do Brasil)
  - Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

## Utilização desta unidade

### CLOCK SET (Ajuste da hora)

- 1 Gire **M.C.** para ajustar a hora.
- 2 Pressione **M.C.** para selecionar os minutos.
- 3 Gire **M.C.** para ajustar os minutos.
- 4 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

### FM STEP (Passo de sintonia FM)

Use **FM STEP** para definir as opções de passo de sintonia FM (ajustes de passo de busca).

- 1 Gire **M.C.** para selecionar o passo de sintonia FM.
  - 100 (100 kHz)—50 (50 kHz)
- 2 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.
  - O passo de sintonia manual é fixado a 50 kHz.

### MW STEP (Passo de sintonia MW)

Use **MW STEP** para definir as opções de passo de sintonia MW (ajustes de passo de busca e passo de sintonia manual).

- 1 Gire **M.C.** para selecionar o passo de sintonia MW.
  - 9 (9 kHz)—10 (10 kHz)
- 2 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.
  - QUIT** é visualizado.

### 5 Para concluir seus ajustes, gire M.C. para selecionar YES.

- Se você preferir alterar suas configurações novamente, gire **M.C.** para alternar para **NO**.

### 6 Pressione M.C. para selecionar.

#### Notas

- Você pode ajustar as opções no menu do sistema e no menu inicial. Para obter detalhes sobre os ajustes, consulte *Menu do sistema* na página 15 e *Menu inicial* na página 17.
- Você pode cancelar o menu de ajuste pressionando **SRC/OFF**.

## Operações básicas

### Importante

- Manuseie o painel frontal com cuidado ao removê-lo ou recolocá-lo.
- Evite expor o painel frontal a impactos excessivos.
- Mantenha o painel frontal distante da luz direta do sol e não o exponha a temperaturas altas.
- Para evitar que ocorram danos ao dispositivo ou interior do veículo, remova quaisquer cabos e dispositivos acoplados ao painel frontal antes de retirá-lo.

#### Extração do painel frontal

- 1 Pressione o botão Desencaixar para soltar o painel frontal.
- 2 Empurre o painel frontal para cima (I) e puxe-o em sua direção (II).



- 3 Sempre mantenha o painel frontal removido em um estojo ou recipiente de proteção.

#### Recolocação do painel frontal

- 1 Deslize o painel frontal para a esquerda.



- 2 Pressione o lado direito do painel frontal até o seu total encaixe.
  - Se tentar encaixar o painel frontal à força, danos podem resultar tanto no painel frontal quanto na unidade principal.

## Utilização desta unidade

### Como ligar a unidade

- 1 Pressione **SRC/OFF** para ligar a unidade.

### Como desligar a unidade

- 1 Pressione e segure **SRC/OFF** até desligar a unidade.

### Seleção de uma fonte

- 1 Pressione **SRC/OFF** para alternar entre:
  - TUNER—CD—USB iPod—APP (Aplicativo)—AUX—BT AUDIO**
  - **USB MTP** é exibido enquanto a conexão MTP está em uso.

### Ajuste do volume

- 1 Gire **M.C.** para ajustar o volume.

### Nota

Quando o fio condutor azul/branco desta unidade é conectado ao terminal de controle do relé da antena automática do veículo, a antena se estende quando a fonte da unidade é ligada. Para retrain a antena, desligue a fonte.

## Utilização e cuidados do controle remoto

### Utilização do controle remoto

- 1 Aponte o controle remoto para a direção do painel frontal para operá-lo.
  - Ao utilizar pela primeira vez, puxe o filme que se projeta da bandeja.

### Substituição da bateria

- 1 Deslize para fora a bandeja na parte posterior do controle remoto.
- 2 Insira a bateria com os polos de mais (+) e menos (-) corretamente alinhados.



### ⚠️ ADVERTÊNCIA

- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças. Caso ela seja ingerida, consulte um médico imediatamente.
- As baterias (bateria ou baterias instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, como luz direta do sol, fogo ou situação semelhante.

### ⚠️ CUIDADO

- Remova a bateria se não for utilizar o controle remoto por um mês ou mais.
- Se a bateria for substituída incorretamente, haverá perigo de explosão. Substitua-a apenas por uma do mesmo tipo ou equivalente.
- Não manuseie a bateria com ferramentas metálicas.
- Não armazene a bateria com objetos metálicos.
- Em caso de vazamento da bateria, limpe completamente o controle remoto e instale uma nova bateria.
- Ao descartar baterias usadas, certifique-se de estar em conformidade com as regulamentações governamentais ou com as normas das instituições públicas do meio ambiente que se aplicam ao seu país/região.

### 🔑 Importante

- Não deixe o controle remoto exposto a temperaturas altas ou à luz direta do sol.
- O controle remoto poderá não funcionar corretamente se ficar exposto à luz direta do sol.
- Não deixe o controle remoto cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

## Utilização desta unidade

### Operações do menu frequentemente usadas

Retorno ao display anterior Retorno à lista anterior (a pasta que está um nível acima) [1] Pressione <b>⇨</b> /DIMMER.
Retorno ao display normal Cancelamento do menu principal [1] Pressione <b>BAND</b> /↵.
Retorno ao display normal da lista [1] Pressione <b>BAND</b> /↵.

## Rádio

### Operações básicas

Seleção de uma banda [1] Pressione <b>BAND</b> /↵ até visualizar a banda desejada ( <b>FM1</b> , <b>FM2</b> , <b>FM3</b> para FM, <b>MW</b> ou <b>SW1</b> , <b>SW2</b> para shortwave).
Alternância das estações programadas [1] Pressione <b>◀</b> ou <b>▶</b> . • Selecione <b>PCH</b> (Canal programado) em <b>SEEK</b> para utilizar esta função. • Use <b>▲</b> e <b>▼</b> no controle remoto para alternar entre as emissoras programadas.
Sintonia manual (passo a passo) [1] Pressione <b>◀</b> ou <b>▶</b> . • Selecione <b>MAN</b> (Sintonia manual) em <b>SEEK</b> para utilizar esta função.
Busca [1] Pressione e segure <b>◀</b> ou <b>▶</b> e, depois, solte. Você pode cancelar a sintonia por busca ao pressionar <b>◀</b> ou <b>▶</b> rapidamente. Enquanto você pressiona e segura <b>◀</b> ou <b>▶</b> , poderá pular as emissoras. A sintonia por busca começará assim que <b>◀</b> ou <b>▶</b> for liberado.

### Notas

- Para obter detalhes sobre **SEEK**, consulte **SEEK** (*Ajuste de botão esquerdo/direito*) na página 8.
- A função AF (busca de frequências alternativas) desta unidade pode ser ligada e desligada. A AF deverá estar desligada para a operação de sintonia normal (consulte **AF** (*busca de frequências alternativas*) na página 7).

### Armazenamento e chamada das emissoras de cada banda

#### Utilização de botões de sintonia de emissora programada

**1 Para armazenar: pressione e segure um dos botões de sintonia de emissora programada (1/↵ a 6/↵) até o número parar de piscar.**

**2 Para chamar: pressione um dos botões de sintonia de emissora programada (de 1/↵ a 6/↵).**

#### Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas [1] Pressione <b>DISP</b> /DISP OFF para alternar entre: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FREQUENCY</b> (Nome do serviço do programa ou frequência)</li> <li>• <b>BRDCST INFO</b> (nome do serviço do programa/informação de PTY)</li> <li>• <b>CLOCK</b> (nome da fonte e relógio)</li> </ul>
--

### Notas

- Se o nome do serviço do programa não puder ser obtido em **FREQUENCY**, a frequência de transmissão será exibida por sua vez. Se o nome do serviço do programa for detectado, ele será exibido.
- Dependendo da banda, as informações de texto podem ser alteradas.

## Utilização desta unidade

- Os itens de informações de texto que podem ser alterados dependem da área.

### Utilização das funções PTY

Você pode sintonizar uma estação usando as informações de PTY (tipo de programa).

Busca por uma emissora RDS pelas informações de PTY

- [1] Pressione **Q** (Lista).
- [2] Gire **M.C.** para selecionar um tipo de programa.  
**NEWS/INFO—POPULAR—CLASSICS—OTHERS**
- [3] Pressione **M.C.** para iniciar a busca.  
A unidade busca uma estação que esteja transmitindo aquele tipo de programa. Quando uma estação é encontrada, seu nome de serviço de programa é exibido.
  - Para cancelar a busca, pressione **M.C.** novamente.
  - O programa de algumas estações pode diferir daquele indicado pelo PTY transmitido.
  - Se nenhuma estação estiver transmitindo o tipo de programa que você procurou, **NOT FOUND** será exibido por cerca de dois segundos e, em seguida, o sintonizador retornará para a estação original.

### Ajustes de funções

**1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.**

**2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.**

**3 Gire M.C. para selecionar a função.**

Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

- Se **MW**, **SW1** ou **SW2** for selecionado, somente **BSM**, **LOCAL** e **SEEK** ficarão disponíveis.

#### BSM (Memória das melhores emissoras)

A BSM (Memória das melhores emissoras) armazena automaticamente as seis emissoras mais fortes na ordem de intensidade do sinal.

[1] Pressione **M.C.** para ativar BSM.

Para cancelar, pressione **M.C.** novamente.

#### REGIONAL (regional)

Quando a função AF é usada, a função regional limita a seleção das estações para aquelas que transmitem programas regionais.

[1] Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a função regional.

#### LOCAL (Sintonia por busca local)

A sintonia por busca local permite que você sintonize apenas as emissoras de rádio com sinais suficientemente fortes para uma boa recepção.

[1] Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.

**FM: OFF—LV1—LV2—LV3—LV4**

**MW/shortwave: OFF—LV1—LV2**

O ajuste de nível mais alto permite a recepção apenas das emissoras com sinais mais fortes, enquanto os níveis mais baixos permitem a recepção das emissoras com sinais mais fracos.

#### TA (Anúncio de trânsito em espera)

[1] Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o anúncio de trânsito em espera.

#### AF (busca de frequências alternativas)

[1] Pressione **M.C.** para ativar ou desativar AF.

#### NEWS (Interrupção de programa de notícias)

[1] Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a função NEWS (NOTÍCIAS).

## Utilização desta unidade

### SEEK (Ajuste de botão esquerdo/direito)

Você pode atribuir uma função aos botões esquerdo e direito da unidade.

Selecione **MAN** (sintonia manual) para sintonizar para cima ou para baixo manualmente ou selecione **PCH** (canal programado) para alternar entre os canais programados.

[1] Pressione **M.C.** para selecionar **MAN** ou **PCH**.

## CD/CD-R/CD-RW e dispositivos de armazenamento USB

### Conexão MTP

Dispositivos Android compatíveis com MTP (executando o Android OS 4.0 ou superior) podem ser conectados por conexão MTP utilizando a fonte USB. Para conectar um dispositivo Android, utilize o cabo que vem com o dispositivo.

#### Notas

- Esta função não é compatível com MIXTRAX.
- Esta função não é compatível com WAV.

### Operações básicas

Reprodução de um CD/CD-R/CD-RW

[1] Insira o disco no slot de carregamento com a etiqueta voltada para cima.

Ejeção de um CD/CD-R/CD-RW

[1] Pressione **▲**.

Reprodução de músicas em um dispositivo de armazenamento USB

[1] Abra a tampa da porta USB.

[2] Conecte o dispositivo de armazenamento USB utilizando um cabo USB.

Interrupção da reprodução de arquivos em um dispositivo de armazenamento USB

[1] Você pode desconectar o dispositivo de armazenamento USB a qualquer momento.

Seleção de uma pasta

[1] Pressione **1/▲** ou **2/▼**.

Seleção de uma faixa

[1] Pressione **◀** ou **▶**.

Avanço ou retrocesso rápido

[1] Pressione e segure **◀** ou **▶**.

- Ao reproduzir um áudio compactado, o som não é transmitido durante as operações de avanço rápido ou retrocesso.

Retorno à pasta raiz

[1] Pressione e segure **BAND/⌂**.

Alternância entre áudio compactado e CD-DA

[1] Pressione **BAND/⌂**.

Alternância entre as memórias de um dispositivo de armazenamento USB

Você pode alternar a reprodução entre as memórias de um dispositivo de armazenamento USB que possui mais de uma memória compatível com Dispositivo de Armazenamento em Massa.

[1] Pressione **BAND/⌂**.

- Você pode alternar entre até 32 dispositivos de memória diferentes.

#### Nota

Desconecte os dispositivos de armazenamento USB da unidade quando não estiverem em uso.

### Operações usando o botão MIXTRAX

Ativação e desativação de MIXTRAX

É possível utilizar esta função quando **USB** for selecionado como a fonte.

Você não pode utilizar esta função com **USB MTP**.  
[1] Pressione **3/MIX** para ativar ou desativar MIXTRAX.

- Para obter mais detalhes sobre MIXTRAX, consulte *Sobre MIXTRAX* na página 17.
- Quando o MIXTRAX está em uso, a função de recuperação de som é desativada.

## Utilização desta unidade

### Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas

[1] Pressione **DISP/ DISP OFF** para alternar entre:

#### CD-DA

- **ELAPSED TIME** (número da faixa e tempo de reprodução)
- **CLOCK** (nome da fonte e relógio)
- **SPEANA** (analisador de espectro)

#### CD-TEXT

- **TRACK INFO** (título da faixa/artista da faixa/título do disco)
- **ELAPSED TIME** (número da faixa e tempo de reprodução)
- **CLOCK** (nome da fonte e relógio)
- **SPEANA** (analisador de espectro)

#### MP3/WMA/WAV

- **TRACK INFO** (título da faixa/nome do artista/título do álbum)
- **FILE INFO** (nome do arquivo/nome da pasta)
- **ELAPSED TIME** (número da faixa e tempo de reprodução)
- **CLOCK** (nome da fonte e relógio)
- **SPEANA** (analisador de espectro)

### Seleção e reprodução de arquivos/faixas da lista de nomes

1 Pressione **Q** para alternar para o modo de lista de nomes de arquivo/faixa.

2 Utilize **M.C.** para selecionar o nome do arquivo desejado (ou nome da pasta).

Seleção de um arquivo ou pasta

[1] Gire **M.C.**

Reprodução

[1] Quando um arquivo ou uma faixa estiver selecionado, pressione **M.C.**

Visualização de uma lista de arquivos (ou pastas) na pasta selecionada

[1] Quando uma pasta estiver selecionada, pressione **M.C.**

Reprodução de uma música na pasta selecionada

[1] Quando uma pasta estiver selecionada, pressione e segure **M.C.**

### Operações utilizando botões especiais

Seleção de uma série de reprodução com repetição

[1] Pressione **6/↺** para alternar entre:

#### CD/CD-R/CD-RW

- **ALL** – Repete todas as faixas
- **ONE** – Repete a faixa atual
- **FLD** – Repete a pasta atual

#### Dispositivo de armazenamento USB

- **ALL** – Repete todos os arquivos
- **ONE** – Repete o arquivo atual
- **FLD** – Repete a pasta atual

Reprodução de faixas em ordem aleatória

[1] Pressione **5/⊗** para ativar ou desativar a reprodução aleatória.

As faixas em uma série de repetição selecionada são reproduzidas em ordem aleatória.

- Para alterar as músicas durante a reprodução aleatória, pressione **▶** e vá para a próxima faixa. Pressionar **◀** reiniciará a reprodução da faixa atual a partir do início da música.

Pausar a reprodução

[1] Pressione **4/PAUSE** para pausar ou retomar.

### Ajustes de funções

1 Pressione **M.C.** para visualizar o menu principal.

## Utilização desta unidade

### 2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.

Uma vez selecionada, a seguinte função pode ser ajustada.

- **S.RTRV** não está disponível quando MIXTRAX está ligado.

#### S.RTRV (Recuperação de som)

Apimora automaticamente o áudio compactado e restaura um som rico.

1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.

1—2—**OFF** (Desativado)

- 1 terá efeito para taxas de compactação baixas e
- 2 terá efeito para taxas de compactação altas.

## iPod

### Operações básicas

Reprodução de músicas em um iPod

- 1 Abra a tampa da porta USB.
- 2 Conecte um iPod à entrada USB.  
A reprodução é executada automaticamente.

Seleção de uma música (capítulo)

- 1 Pressione ◀ ou ▶.

Seleção de álbum

- 1 Pressione 1/∧ ou 2/∨.

Avanço ou retrocesso rápido

- 1 Pressione e segure ◀ ou ▶.

#### Notas

- O iPod não poderá ser ligado nem desligado quando o modo de controle estiver definido como **CONTROL AUDIO**.
- Desconecte os fones de ouvido do iPod antes de conectá-lo a esta unidade.
- Depois que a ignição for desligada, o iPod será desligado em dois minutos.

### Operações usando o botão MIXTRAX

Ativação e desativação de MIXTRAX

- 1 Pressione **3/MIX** para ativar ou desativar MIXTRAX.
- Para obter mais detalhes sobre MIXTRAX, consulte *Sobre MIXTRAX* na página 17.

### Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas

- 1 Pressione **DISP/DISP OFF** para alternar entre:
- **TRACK INFO** (título da faixa/nome do artista/título do álbum)
  - **ELAPSED TIME** (número da faixa e tempo de reprodução)
  - **CLOCK** (nome da fonte e relógio)
  - **SPEANA** (analisador de espectro)

### Busca de uma música

1 Pressione **Q** para ir para o menu inicial de busca na lista.

2 Utilize **M.C.** para selecionar uma categoria/música.

Alteração do nome da música ou categoria

- 1 Gire **M.C.**  
Listas de reprodução—Artistas—Álbuns—Músicas—Podcasts—Estilos—Compositores—Audiobooks

Reprodução

- 1 Quando uma música estiver selecionada, pressione **M.C.**

Visualização de uma lista de músicas na categoria selecionada

- 1 Quando uma categoria estiver selecionada, pressione **M.C.**

## Utilização desta unidade

Reprodução de uma música na categoria selecionada

- 1 Quando uma categoria estiver selecionada, pressione e segure **M.C.**

Busca na lista por ordem alfabética

- 1 Quando uma lista da categoria selecionada for visualizada, pressione **Q** para alternar para o modo de busca por ordem alfabética.
- Você também pode alternar para o modo de busca por ordem alfabética girando **M.C.** duas vezes.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar uma letra.
- 3 Pressione **M.C.** para visualizar a lista em ordem alfabética.
- Para cancelar a busca, pressione **⇨DIM-MER**.

### Operações utilizando botões especiais

Seleção de uma série de reprodução com repetição

- 1 Pressione **6/↶** para alternar entre:
- **ONE** – Repete a música atual
  - **ALL** – Repete todas as músicas na lista selecionada
- Quando o modo de controle for ajustado para **CONTROL iPod**, a série de reprodução com repetição será a mesma que o que estiver definido para o iPod conectado.

Seleção da série de reprodução aleatória (Shuffle)

- 1 Pressione **5/XX** para alternar entre:
- **SNG** – Reproduz músicas em uma ordem aleatória na lista selecionada.
  - **ALB** – Reproduz músicas de um álbum selecionado aleatoriamente, na ordem correta das músicas.
  - **OFF** – Não reproduzir em ordem aleatória.

Reprodução de todas as músicas em ordem aleatória (Shuffle todas)

- 1 Pressione e segure **5/XX** para ativar a reprodução aleatória de todas as faixas.
- Para desativar a reprodução aleatória de todas as faixas, selecione **OFF** em Shuffle. Para obter detalhes, consulte *Seleção da série de reprodução aleatória (Shuffle)* na página 9.

Pausar a reprodução

- 1 Pressione **4/PAUSE** para pausar ou retomar.

### Reprodução de músicas relacionadas à música atualmente sendo reproduzida

Você pode reproduzir as músicas das seguintes listas.

- Lista de álbuns do artista atualmente sendo reproduzido
- Lista de músicas do álbum atualmente sendo reproduzido
- Lista de álbuns do estilo atualmente sendo reproduzido

1 Pressione e segure **Q** para alternar para o modo de reprodução de link.

2 Gire **M.C.** para alterar o modo; pressione para selecionar.

- **ARTIST** – Reproduz um álbum do artista atualmente sendo reproduzido.
- **ALBUM** – Reproduz uma música do álbum atualmente sendo reproduzido.
- **GENRE** – Reproduz um álbum do estilo atualmente sendo reproduzido.

O álbum/música selecionado será reproduzido depois de uma música atualmente sendo reproduzida.

## Utilização desta unidade

### Notas

- O álbum/música selecionado poderá ser cancelado se você utilizar funções diferentes de busca por link (por exemplo, avanço rápido e retrocesso).
- Dependendo da música selecionada para reprodução, o final da música atualmente sendo reproduzida e o início do álbum/música selecionado podem ser cortados.

### Utilização da função iPod desta unidade no seu iPod

A função iPod desta unidade pode ser controlada utilizando o iPod conectado.

**CONTROL iPod** não é compatível com os seguintes modelos de iPod.

- iPod nano da primeira geração
- iPod com vídeo

### ● Pressione BAND/Ⓜ para alternar para o modo de controle.

- **CONTROL iPod** – A função iPod desta unidade pode ser operada a partir do iPod conectado.
- **CONTROL AUDIO** – A função iPod desta unidade pode ser controlada utilizando esta unidade.

### Notas

- Se você alternar o modo de controle para **CONTROL iPod**, ocorrerá uma pausa na reprodução de música. Utilize o iPod para retornar a reprodução.
- As operações a seguir continuarão acessíveis na unidade mesmo que o modo de controle seja definido como **CONTROL iPod**.
  - Pausa
  - Avançar/retroceder rapidamente
  - Seleção de uma música (capítulo)
- O volume só pode ser ajustado nesta unidade.

### Ajustes de funções

#### 1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

#### 2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.

#### 3 Gire M.C. para selecionar a função.

Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

- **AUDIO BOOK** não estará disponível quando **CONTROL iPod** for selecionado no modo de controle. Para obter detalhes, consulte *Utilização da função iPod desta unidade no seu iPod* na página 10.

#### AUDIO BOOK (Velocidade do audiobook)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar seu ajuste favorito.
  - **FASTER** – Reprodução a uma velocidade mais rápida do que a normal
  - **NORMAL** – Reprodução na velocidade normal
  - **SLOWER** – Reprodução a uma velocidade mais lenta do que a normal

#### S.RTRV (Recuperação de som)

- 1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
  - 1—2—OFF (Desativado)
- 1 terá efeito para taxas de compactação baixas e 2 terá efeito para taxas de compactação altas.

## Utilização desta unidade

### Utilização de aplicativos de dispositivo conectados

Você pode utilizar esta unidade para executar a reprodução em streaming e controlar as faixas no iPhone ou em aplicativos Smartphone ou apenas para reprodução em streaming.

#### ⓘ Importante

O uso de aplicativos de terceiros pode envolver ou exigir o fornecimento de informações de identificação pessoal, por meio da criação de uma conta de usuário ou qualquer outra forma, e por certos aplicativos, o fornecimento de dados geográficos.

TODOS OS APLICATIVOS DE TERCEIROS SÃO DE RESPONSABILIDADE ÚNICA DOS FORNECEDORES, INCLUINDO SEM LIMITAÇÃO A COLETA E SEGURANÇA DOS DADOS DO USUÁRIO E AS PRÁTICAS DE PRIVACIDADE. AO ACESSAR OS APLICATIVOS DE TERCEIROS, VOCÊ CONCORDA EM REVER OS TERMOS DE SERVIÇO E AS POLÍTICAS DE PRIVACIDADE DOS FORNECEDORES. SE VOCÊ NÃO CONCORDAR COM OS TERMOS OU AS POLÍTICAS DE QUALQUER FORNECEDOR OU NÃO CONSENTIR COM O USO DOS DADOS GEOGRÁFICOS, QUANDO APLICÁVEL, NÃO USE O APLICATIVO DE TERCEIROS.

### Informações para compatibilidade de dispositivos conectados

Seguem abaixo as informações detalhadas relacionadas aos terminais necessários para utilizar o aplicativo para iPhone ou Smartphone nesta unidade.

#### Para usuários do iPhone

- Esta função não é compatível com o iPhone e o iPod touch.

- O dispositivo tem iOS 5.0 ou posterior.

#### Para usuários do Smartphone

- O dispositivo tem SO Android 2.3 ou posterior.
- O dispositivo oferece suporte para Bluetooth SPP (Serial Port Profile) e A2DP (Advanced Audio Distribution Profile).
- O dispositivo é conectado a esta unidade via Bluetooth.
- A compatibilidade com todos os dispositivos Android não é garantida. Para obter detalhes sobre a compatibilidade do dispositivo Android com esta unidade, consulte as informações em nosso site.

#### Notas

- Verifique nosso site para obter uma lista de aplicativos do iPhone ou Smartphone suportados por esta unidade.
- A Pioneer não se responsabiliza por quaisquer problemas que possam surgir do conteúdo baseado em aplicativo defeituoso ou incorreto.
- O conteúdo e a funcionalidade dos aplicativos suportados são de responsabilidade dos fornecedores de aplicativos.

### Procedimento inicial para usuários do iPhone

#### 1 Conecte um iPhone à entrada USB.

2 Selecione **WIRED** em **APP CONN. SET**. Para obter detalhes, consulte **APP CONN. SET (Ajuste do modo de conexão APP)** na página 16.

#### 3 Altere a fonte para APP.

4 Inicie o aplicativo no iPhone e depois a reprodução.

## Utilização desta unidade

### Procedimento inicial para usuários do Smartphone

1 Conecte seu Smartphone a esta unidade utilizando a tecnologia sem fio Bluetooth. Para obter detalhes, consulte *Operação do menu de conexão* na página 12.

2 Selecione **BLUETOOTH** em **APP CONN. SET.** Para obter detalhes, consulte **APP CONN. SET (Ajuste do modo de conexão APP)** na página 16.

3 Altere a fonte para **APP.**

4 Inicie o aplicativo no Smartphone e depois a reprodução.

### Operações básicas

Seleção de uma faixa [1] Pressione ◀ ou ▶.
Avanço ou retrocesso rápido [1] Pressione e segure ◀ ou ▶.
Parar a reprodução [1] Pressione <b>BAND</b> [4] para pausar ou retomar.

### Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas [1] Pressione <b>DISP/DISP OFF</b> para alternar entre: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>TRACK INFO</b> (título da faixa/nome do artista/título do álbum)</li> <li>• <b>APP NAME</b> (Nome do aplicativo)</li> <li>• <b>ELAPSED TIME</b> (Tempo de reprodução)</li> <li>• <b>CLOCK</b> (nome da fonte e relógio)</li> <li>• <b>SPEANA</b> (analisador de espectro)</li> </ul>
---

### Ajustes de funções

1 Pressione **M.C.** para visualizar o menu principal.

2 Gire **M.C.** para alterar a opção de menu e pressione para selecionar **FUNCTION.**

3 Gire **M.C.** para selecionar a função.  
Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

<b>PAUSE</b> (Pausa)
[1] Pressione <b>M.C.</b> para pausar ou retomar.
<b>S.RTRV</b> (Recuperação de som)
[1] Pressione <b>M.C.</b> para selecionar o ajuste desejado. 1—2— <b>OFF</b> (Desativado) 1 terá efeito para taxas de compactação baixas e 2 terá efeito para taxas de compactação altas.

### Utilização da tecnologia sem fio Bluetooth

#### Utilização do telefone Bluetooth

##### 📌 Importante

- Deixar esta unidade em modo de espera para conectar ao telefone via Bluetooth sem que o motor esteja ligado pode resultar no descarregamento da bateria.
- As operações podem variar dependendo do tipo de telefone celular.
- Operações avançadas que exigem atenção, como discar números no monitor, utilizar a agenda de telefones, etc., são proibidas enquanto você estiver dirigindo. Estacione o veículo em um local seguro e puxe o freio de mão antes de continuar.

## Utilização desta unidade

### Ajuste de chamadas viva-voz

[1] Conexão Utilize o menu de conexão do telefone Bluetooth. Consulte <i>Operação do menu de conexão</i> na página 12.
[2] Ajustes de funções Utilize o menu de funções do telefone Bluetooth. Consulte <i>Operação do menu do telefone</i> na página 13.

### Operações básicas

Como fazer uma chamada [1] Consulte <i>Operação do menu do telefone</i> na página 13.
Como atender uma chamada [1] Quando uma chamada for recebida, pressione  .
Como encerrar uma chamada [1] Pressione  .
Como recusar uma chamada [1] Quando uma chamada for recebida, pressione e segure  .
Como atender uma chamada em espera [1] Quando uma chamada for recebida, pressione  .
Como alternar entre os chamadores em espera [1] Pressione <b>M.C.</b>
Como cancelar uma chamada em espera [1] Pressione e segure  .

Ajuste do volume de escuta do outro assinante  
[1] Pressione ◀ ou ▶ enquanto estiver conversando no telefone.

- Quando o modo de privacidade estiver ligado (on), essa função não estará disponível.

Ativar ou desativar o modo de privacidade  
[1] Pressione **BAND** [4] enquanto estiver conversando no telefone.

#### Nota

Se o modo de privacidade estiver selecionado no celular, a chamada viva-voz talvez não esteja disponível.

### Armazenamento e chamada de números de telefone da memória

1 Para armazenar: pressione e segure um dos botões de sintonia de emissora programada (1/∧ a 6/↵).

As funções abaixo podem ser utilizadas para armazenar números de telefone na memória. Para obter detalhes, consulte *Operação do menu do telefone* na página 13.

- **MISSED** (Histórico de chamadas não atendidas)
- **DIALLED** (Histórico de chamadas discadas)
- **RECEIVED** (Histórico de chamadas recebidas)
- **PHONE BOOK** (Agenda de telefones)

2 Para chamar: pressione um dos botões de sintonia de emissora programada (de 1/∧ a 6/↵).

3 Pressione **M.C.** para fazer uma chamada.

## Utilização desta unidade

### Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas  
É possível alterar o display durante uma chamada.

- 1 Pressione **DISP/DISP OFF** para alternar entre:
  - Tempo da chamada
  - Nome do outro assinante
  - Número do outro assinante

### Utilização do reconhecimento de voz

Este recurso pode ser utilizado em um iPhone equipado com reconhecimento de voz que está conectado pelo Bluetooth.

#### 1 Pressione e segure **M.C.** para alternar para o modo de reconhecimento de voz.

#### 2 Pressione **M.C.** e fale no microfone para dar os comandos de voz.

Para finalizar o modo de reconhecimento de voz, pressione **BAND/**.

#### Notas

- Para obter detalhes sobre os recursos de reconhecimento de voz, verifique o manual do iPhone.
- Para que os comandos de voz sejam reconhecidos e interpretados corretamente, certifique-se de que as condições estejam adequadas para o reconhecimento.
- Observe que o vento soprando pelas janelas do veículo e o ruído proveniente de fora do veículo podem interferir na operação do comando de voz.
- Para uma ótima captura, o microfone deve ser posicionado diretamente na frente do motorista a uma distância adequada.
- Falar muito rápido após o início do comando pode fazer com que o reconhecimento de voz falhe.
- Fale lenta, deliberada e claramente.

### Operação do menu de conexão

#### 🔗 Importante

Os dispositivos conectados podem não funcionar corretamente se mais de um dispositivo Bluetooth estiver conectado de uma só vez (por exemplo, um telefone e um áudio player separado conectados simultaneamente).

#### 1 Pressione e segure 🔗 para visualizar o menu de conexão.

- Você não pode executar este passo durante uma chamada.

#### 2 Gire **M.C.** para selecionar a função.

Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

**DEVICELIST** (Conexão ou desconexão de um dispositivo da lista de dispositivos)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar o nome de um dispositivo ao qual deseja conectar-se/do qual deseja desconectar-se.
  - Pressione e segure **M.C.** para alternar entre o endereço do dispositivo Bluetooth e o nome do dispositivo.
- 3 Pressione **M.C.** para conectar-se ao/desconectar-se do dispositivo selecionado. Se a conexão for estabelecida, \* será indicado no nome do dispositivo.
  - Quando nenhum dispositivo for selecionado na lista de dispositivos, esta função não ficará disponível.

**DEL DEVICE** (Exclusão de um dispositivo da lista de dispositivos)

## Utilização desta unidade

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar o nome de um dispositivo que deseja excluir.
  - Pressione e segure **M.C.** para alternar entre o endereço do dispositivo Bluetooth e o nome do dispositivo.
- 3 Pressione **M.C.** para visualizar **DELETE YES**.
- 4 Pressione **M.C.** para excluir as informações de um dispositivo da lista.
  - Quando nenhum dispositivo for selecionado na lista de dispositivos, esta função não ficará disponível.
  - Enquanto essa função estiver em uso, não desligue o motor.

**ADD DEVICE** (Conexão de um novo dispositivo)

- 1 Pressione **M.C.** para iniciar a busca.
  - Para cancelar, pressione **M.C.** durante a busca.
  - Se esta unidade não conseguir encontrar telefones celulares disponíveis, **NOT FOUND** será visualizado.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar um dispositivo da lista.
  - Se o dispositivo desejado não for visualizado, selecione **RE-SEARCH**.
  - Pressione e segure **M.C.** para alternar entre o endereço do dispositivo Bluetooth e o nome do dispositivo.
- 3 Pressione **M.C.** para conectar o dispositivo selecionado.
  - Para completar a conexão, verifique o nome do dispositivo (**Pioneer BT Unit**) e introduza o código PIN em seu dispositivo.
  - O código PIN está definido como **0000**, como padrão. No entanto, ele pode ser alterado.
  - Um número de 6 dígitos pode ser exibido nesta unidade e no dispositivo Bluetooth. Selecione **Sim** se os números de 6 dígitos exibidos nesta unidade e no dispositivo Bluetooth forem os mesmos.
  - Um número de 6 dígitos aparece no display desta unidade. Uma vez que a conexão é estabelecida, esse número desaparece.
  - Se você não conseguir realizar a conexão utilizando esta unidade, use o dispositivo para conectar à unidade.
  - Se três dispositivos já tiverem sido emparelhados, **DEVICEFULL** será visualizado e não será possível executar a respectiva operação. Nesse caso, exclua um dispositivo emparelhado primeiro.

**A. CONN** (Conexão automática a um dispositivo Bluetooth)

## Utilização desta unidade

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a conexão automática.

### VISIBLE (Ajuste da visibilidade desta unidade)

A visibilidade Bluetooth pode ser ativada de forma que outros dispositivos possam descobrir a unidade.

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a visibilidade desta unidade.

### PIN CODE (Entrada de código PIN)

É preciso introduzir um código PIN no seu dispositivo para confirmar a conexão Bluetooth. O código padrão é **0000**, mas você pode alterá-lo com esta função.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar um número.
- 3 Pressione **M.C.** para mover o cursor para a próxima posição.
- 4 Após introduzir o código PIN, pressione e segure **M.C.**
  - Após a introdução, pressionar **M.C.** exibirá o display de introdução do código PIN e você poderá alterá-lo.

### DEV. INFO (Visualização do endereço do dispositivo Bluetooth)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para visualizar as informações do dispositivo.  
Nome do dispositivo—Endereço do dispositivo Bluetooth

### GUEST MODE (Modo convidado)

Quando este modo estiver ativado, se um emparelhamento for tentado enquanto ainda houver três dispositivos emparelhados, a unidade abrirá a tela **DEL DEVICE** automaticamente e solicitará que você exclua um dispositivo. Para obter detalhes, consulte **DEL DEVICE** (*Exclusão de um dispositivo da lista de dispositivos*) na página 12.

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o modo convidado.

### A. PAIRING (Emparelhamento automático)

Se esta função estiver ativada enquanto houver um iPhone conectado à unidade por USB, será automaticamente solicitado que você emparelhe a unidade e o iPhone.

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o emparelhamento automático.
  - Esta função pode não estar disponível dependendo de qual versão do iOS você está utilizando.

## Operação do menu do telefone

**1 Pressione**  **para visualizar o menu do telefone.**

**2 Gire M.C. para selecionar a função.**

Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

**MISSED** (Histórico de chamadas não atendidas)  
**DIALLED** (Histórico de chamadas discadas)  
**RECEIVED** (Histórico de chamadas recebidas)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar a lista de números de telefone.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar um nome ou número de telefone.
- 3 Pressione **M.C.** para fazer uma chamada.

### PHONE BOOK (Agenda de telefones)

## Utilização desta unidade

- Os contatos em seu telefone serão transferidos automaticamente quando o telefone for conectado. Se não forem, use o menu do telefone para transferir os contatos. A visibilidade desta unidade deve estar ativa ao utilizar o menu do telefone. Consulte **VISIBLE** (*Ajuste da visibilidade desta unidade*) na página 13.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar **SEARCH** (Lista em ordem alfabética).
- 2 Gire **M.C.** para selecionar a primeira letra do nome pelo qual procura.
- 3 Pressione **M.C.** para visualizar uma lista de nomes registrados.
- 4 Gire **M.C.** para selecionar o nome que você está procurando.
- 5 Pressione **M.C.** para visualizar a lista de números de telefone.
- 6 Gire **M.C.** para selecionar um número de telefone para o qual deseja ligar.
- 7 Pressione **M.C.** para fazer uma chamada.

### PRESET1-6 (Números de telefone programados)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
  - 2 Gire **M.C.** para selecionar o número programado desejado.
  - 3 Pressione **M.C.** para fazer uma chamada.
- Você também pode utilizar os botões de número programado (de **1/▲** a **6/▶**) para chamar o número do telefone programado da memória. Para obter mais detalhes sobre como armazenar números de telefone, consulte *Armazenamento e chamada de números de telefone da memória* na página 11.

### PHONE FUNC (Funções do telefone)

Você pode definir **A. ANSR**, **R.TONE** e **PB INVT** nesse menu. Para obter detalhes, consulte *Função e operação* na página 13.

## Função e operação

**1 Visualize PHONE FUNC.**

Consulte **PHONE FUNC** (*Funções do telefone*) na página 13.

**2 Pressione M.C. para visualizar o menu de funções.**

**3 Gire M.C. para selecionar a função.**

Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

### A. ANSR (Atendimento automático)

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o atendimento automático.

### R.TONE (Seleção do toque)

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o toque.

### PB INVT (Visualização de nome da agenda de telefones)

- 1 Pressione **M.C.** para inverter a ordem dos nomes na agenda de telefones.

## Áudio Bluetooth

### Importante

- Dependendo do áudio player Bluetooth conectado a esta unidade, as operações disponíveis serão limitadas aos dois níveis a seguir:
  - Perfil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): é possível reproduzir apenas músicas em seu áudio player. A conexão A2DP só pode ser utilizada com **APP** (Smartphone) e **BT AUDIO**.
  - Perfil AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): é possível reproduzir, pausar a reprodução, selecionar músicas, etc.

## Utilização desta unidade

- Para utilizar um áudio player Bluetooth com esta unidade, consulte este manual e o manual do seu dispositivo quanto às instruções de operação.
- Como o sinal do seu telefone celular pode causar ruído, evite utilizá-lo enquanto estiver ouvindo música no áudio player Bluetooth.
- O som do áudio player Bluetooth será emudecido quando o telefone estiver em uso.
- Quando o áudio player Bluetooth estiver sendo utilizado, não será possível se conectar a um telefone Bluetooth automaticamente.
- A reprodução continuará mesmo se você alternar do seu áudio player Bluetooth para outra fonte enquanto ouve música.
- Dependendo do tipo de áudio player Bluetooth conectado a esta unidade, a operação e o display de informações talvez não estejam disponíveis em algumas funções.

### Ajuste do áudio Bluetooth

Antes de utilizar a função de áudio Bluetooth, você precisa ajustar a unidade para ser utilizada com o áudio player Bluetooth. Você precisará emparelhar esta unidade com seu áudio player Bluetooth.

- 1 Conexão  
Utilize o menu de conexão do telefone Bluetooth. Consulte *Operação do menu de conexão* na página 12.

### Operações básicas

Avanço ou retrocesso rápido  
1 Pressione e segure ◀ ou ▶.

Seleção de uma faixa  
1 Pressione ◀ ou ▶.

Início da reprodução  
1 Pressione **BAND**/#.

### Alternância entre displays

- Seleção de informações de texto desejadas
- 1 Pressione **DISP/DISP OFF** para alternar entre:
- **DEVICE INFO** (nome do dispositivo)
  - **TRACK INFO** (título da faixa/nome do artista/título do álbum)
  - **ELAPSED TIME** (número da faixa e tempo de reprodução)
  - **CLOCK** (nome da fonte e relógio)
  - **SPEANA** (analisador de espectro)

### Operações utilizando botões especiais

- Seleção de uma série de reprodução com repetição
- 1 Pressione **6**/ para selecionar uma série de reprodução com repetição (uma ou todas).
- Esta função pode não estar disponível dependendo do tipo de áudio player Bluetooth conectado.
  - A série de reprodução com repetição varia dependendo do áudio player Bluetooth em uso.

- Reprodução de faixas em ordem aleatória
- 1 Pressione **5**/ para ativar ou desativar a reprodução aleatória.
- A série de reprodução com repetição varia dependendo do áudio player Bluetooth em uso.

- Pausar a reprodução
- 1 Pressione **4/PAUSE** para pausar ou retornar.

### Ajustes de funções

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o menu principal.
- 2 Gire **M.C.** para alterar a opção de menu e pressione para selecionar **FUNCTION**.

## Utilização desta unidade

### 3 Gire **M.C.** para selecionar a função.

Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

**PLAY** (Reprodução)

- 1 Pressione **M.C.** para iniciar a reprodução.

**STOP** (Parar)

- 1 Pressione **M.C.** para parar a reprodução.

**S.RTRV** (Recuperação de som)

- 1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
- 1—2—OFF** (Desativado)
- 1** terá efeito para taxas de compactação baixas e **2** terá efeito para taxas de compactação altas.

### Ajustes de áudio

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o menu principal.
- 2 Gire **M.C.** para alterar a opção de menu e pressione para selecionar **AUDIO**.
- 3 Gire **M.C.** para selecionar a função de áudio.

Uma vez selecionado, as seguintes funções de áudio podem ser ajustadas.

- **FADER** não estará disponível quando **SUB.W/SUB.W** for selecionado em **SP-P/O MODE**. Para obter detalhes, consulte **SP-P/O MODE** (*Ajuste da saída traseira e pré-saída*) na página 17.
- **SUB.W** e **SUB.W CTRL** não estarão disponíveis quando **REAR/REAR** for selecionado em **SP-P/O MODE**. Para obter detalhes, consulte **SP-P/O MODE** (*Ajuste da saída traseira e pré-saída*) na página 17.

- **SUB.W CTRL** não estará disponível quando **SUB.W** for selecionado em **OFF**. Para obter detalhes, consulte **SUB.W** (*Ajuste para ativar/desativar o subwoofer*) na página 15.
- **SLA** não está disponível quando **FM** é a fonte selecionada.

**FADER** (Ajuste do fader)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para ajustar o equilíbrio dos alto-falantes dianteiros/traseiros.

**BALANCE** (Ajuste do balanço)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para ajustar o equilíbrio dos alto-falantes da esquerda/direita.

**EQ SETTING** (Ajuste do equalizador)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar o equalizador. **POP ROCK—ELETRONICA—SAMBA—SER-TANEJO—PRO—CUSTOM—FLAT**
- A banda e o nível do equalizador podem ser personalizados quando **CUSTOM** for selecionado.
- Se você selecionar **CUSTOM**, execute os procedimentos descritos abaixo. Se for selecionar outras opções, pressione **M.C.** para retornar ao display anterior.
- 3 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 4 Pressione **M.C.** para alternar entre:  
Banda do equalizador—Nível do equalizador
- 5 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.  
Banda do equalizador: **80HZ—250HZ—800HZ—2.5KHZ—8KHZ**  
Nível do equalizador: **+6 a -6**

**LOUDNESS** (Sonoridade)

## Utilização desta unidade

A sonoridade compensa as deficiências das faixas de frequência baixas e altas com volume baixo.

- 1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.

**OFF** (Desativada)—**LOW** (Baixa)—**MID** (Média)—**HI** (Alta)

### SUB.W (Ajuste para ativar/desativar o subwoofer)

Esta unidade está equipada com uma saída do subwoofer que pode ser ativada ou desativada.

- 1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.

**NOR** (Fase normal)—**REV** (Fase inversa)—**OFF** (Subwoofer desativado)

### SUB.W CTRL (Ajuste do subwoofer)

Apenas as frequências inferiores às que estavam na faixa selecionada serão emitidas no subwoofer.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

- 2 Pressione **M.C.** para alternar entre:

Frequência de corte—Nível de saída—Nível de inclinação

Taxas que podem ser ajustadas com intermitência.

- 3 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.

Frequência de corte: **50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ—160HZ—200HZ**

Nível de saída: **-24 a +6**

Nível de inclinação: **-12—+24**

### BASS BOOST (Intensificador de graves)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

- 2 Gire **M.C.** para selecionar o nível desejado.

**0 a +6** é visualizado à medida que o nível é aumentado ou diminuído.

### HPF SETTING (Ajuste do filtro de alta frequência)

Utilize esta função quando quiser ouvir apenas sons de alta frequência. Apenas frequências superiores às de corte de alta frequência (HPF) são emitidas dos alto-falantes.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

- 2 Pressione **M.C.** para alternar entre:

Frequência de corte—Nível de inclinação

- 3 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.

Frequência de corte: **OFF—50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ—160HZ—200HZ**

Nível de inclinação: **-12—+24**

### SLA (Ajuste de nível de fonte)

Esta função impede que o volume seja alterado drasticamente quando muda a fonte.

- Os ajustes são baseados no nível de volume de FM, que permanece inalterado.
- O nível de volume de MW também pode ser ajustado com esta função.
- Cada uma das combinações abaixo é definida para a mesma configuração automaticamente.
  - **USB, iPod e APP** (iPhone)
  - **BT AUDIO e APP** (Smartphone)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

- 2 Gire **M.C.** para ajustar o volume da fonte.

Faixa de ajuste: **+4 a -4**

## Menu do sistema

### Importante

**PW SAVE** (Economia de energia) será cancelado, se a bateria do veículo for desconectada e deverá ser ativado novamente após a reconexão da bateria. Quando **PW SAVE** (Economia de energia) estiver desativada, dependendo dos métodos de conexão, a unidade poderá continuar a usar energia da bateria, caso a ignição do veículo não tenha uma posição ACC (acessório).

## Utilização desta unidade

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o menu principal.

- 2 Gire **M.C.** para alterar a opção de menu e pressione para selecionar **SYSTEM**.

- 3 Gire **M.C.** para selecionar a função de menu do sistema.

Uma vez selecionado, as seguintes funções menu do sistema podem ser ajustadas.

### IDIOMA (Vários idiomas)

- 1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.

**ENG** (Inglês)—**POR** (Português do Brasil)

### CLOCK SET (Ajuste da hora)

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

- 2 Pressione **M.C.** para selecionar o segmento do relógio que deseja ajustar.

Horas—Minutos

- 3 Gire **M.C.** para ajustar a hora.

### 12H/24H (Notação de hora)

- 1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.

**12H** (12 horas)—**24H** (24 horas)

### INFO DISPLAY (Informações secundárias)

O tipo de informação de texto exibida na seção de informações secundárias pode ser alternado.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

- 2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.

**SPEANA—LEVEL METER—SOURCE—CLOCK—OFF**

- O indicador da barra de sinal exibida para **SPEANA** ou **LEVEL METER** quando a fonte é definida para **LEVEL METER**.

### AUTO PI (Busca automática de PI)

A unidade pode buscar automaticamente uma estação diferente com a mesma programação, mesmo durante a chamada de números programados.

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a Busca automática de PI.

### AUX (Entrada auxiliar)

Ative este ajuste ao utilizar um dispositivo auxiliar conectado a esta unidade.

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar **AUX**.

### DIMMER (Redutor de luz)

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o redutor de luz.

- Você também pode alterar o ajuste do redutor de luz ao pressionar e segurar  **DIMMER**.

### BRIGHTNESS (Ajuste do brilho)

Você pode utilizar esta configuração para ajustar o brilho do display.

A faixa de configurações disponíveis para **BRIGHTNESS** irá variar dependendo se **DIMMER** está ativado ou desativado. Para obter detalhes, consulte **DIMMER (Redutor de luz)** na página 15.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

- 2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.

**DIMMER** ativado: **1 a 4**

**DIMMER** desativado: **1 a 5**

### BT AUDIO (Ativação de áudio Bluetooth)

Você precisa ativar a fonte **BT AUDIO** para utilizar um áudio player Bluetooth.

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar **BT AUDIO** fonte.

### PW SAVE (Economia de energia)

## Utilização desta unidade

Ativar esta função permitirá que você reduza o consumo da energia da bateria.

- Ativar a fonte é a única operação permitida quando esta função está ativada.
- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a economia de energia.

**BT MEM CLEAR** (Exclusão dos dados do dispositivo Bluetooth armazenados nesta unidade)

Os dados do dispositivo Bluetooth armazenados nesta unidade podem ser excluídos. Para proteger suas informações pessoais, limpe a memória do dispositivo antes de passar a unidade para outra pessoa. As seguintes informações serão excluídas.

Lista de dispositivos/Código PIN/Histórico de chamadas/Agenda de telefones/Números de telefone programados

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o display de confirmação.

**YES** é visualizado. A exclusão da memória está em modo de espera.

Se você não quiser excluir os dados do dispositivo Bluetooth armazenados nesta unidade, gire **M.C.** para visualizar **CANCEL** e pressione novamente para selecionar.

- 2 Pressione **M.C.** para apagar a memória.

**CLEARED** é visualizado e os dados do dispositivo Bluetooth são excluídos.

- Enquanto essa função estiver em uso, não desligue o motor.

**BT VERSION** (Visualização da versão do Bluetooth)

Você pode visualizar as versões do sistema desta unidade e do módulo Bluetooth.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar as informações.

**APP CONN. SET** (Ajuste do modo de conexão APP)

Selecione uma opção apropriada para o seu dispositivo conectado.

- 1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.

**WIRED** (para iPhone)—**BLUETOOTH** (para Smartphone)

- Este ajuste não estará disponível quando a fonte estiver definida como **APP**.

## Seleção da cor de iluminação

### Menu de função de iluminação

1 Pressione **M.C.** para visualizar o menu principal.

2 Gire **M.C.** para visualizar **ILLUMI** e pressione para selecionar.

3 Gire **M.C.** para selecionar a função de iluminação.

Uma vez selecionado, as seguintes funções de áudio podem ser ajustadas.

**KEY COLOR** (Ajuste de cor da seção do botão)

Você pode selecionar as cores desejadas para os botões desta unidade.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

- 2 Gire **M.C.** para selecionar a cor de iluminação.

- Cores predefinidas (variam de **WHITE** a **BLUE**)
- **SCAN** (Percorre uma variedade de cores automaticamente)
- **CUSTOM** (Cor de iluminação personalizada)

**DISP COLOR** (Ajuste de cor da seção do display)

## Utilização desta unidade

Você pode selecionar as cores desejadas para o display desta unidade.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

- 2 Gire **M.C.** para selecionar a cor de iluminação.

- Cores predefinidas (variam de **WHITE** a **BLUE**)
- **SCAN** (Percorre uma variedade de cores automaticamente)
- **CUSTOM** (Cor de iluminação personalizada)

**BOTH COLOR** (Ajuste de cor de tecla e do display)

Você pode selecionar as cores desejadas para os botões e o display desta unidade.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

- 2 Gire **M.C.** para selecionar a cor de iluminação.

- Cores predefinidas (variam de **WHITE** a **BLUE**)
- **SCAN** (Percorre uma variedade de cores automaticamente)

**PHONE COLOR** (Ajuste de cor de telefone)

Seleção das cores dos botões exibidas quando uma chamada é recebida

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

- 2 Gire **M.C.** para selecionar a cor de iluminação.

- **FLASHING** – A cor selecionada em **KEY COLOR** pisca.
- **FLASH MODE1** a **FLASH MODE6** – O sistema percorre automaticamente todas as cores de botões disponíveis para esta unidade. Selecione o modo desejado.
- **OFF** – Não ocorre nenhuma alteração na cor do botão quando chamadas de entrada são recebidas.

**ILLUMI FX** (Modo de efeito de iluminação)

Neste modo, um efeito de iluminação pode ser visto no display em diferentes momentos, como quando a energia de ACC for ligada/desligada ou um CD for inserido/ejetado.

- 1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar **ILLUMI FX**.

- O efeito de iluminação será ativado quando a energia de ACC for ligada/desligada, independentemente se **ILLUMI FX** está ou não ativo.

### Nota

Quando **CUSTOM** for selecionado, a cor personalizada salva será selecionada.

### Personalização da cor de iluminação

Você pode criar cores de iluminação personalizadas para **KEY COLOR** e **DISP COLOR**.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o menu principal.

2 Gire **M.C.** para visualizar **ILLUMI** e pressione para selecionar.

3 Gire **M.C.** para visualizar **KEY COLOR** ou **DISP COLOR**. Pressione para selecionar.

4 Pressione e segure **M.C.** até visualizar o ajuste de personalização da cor de iluminação no display.

5 Pressione **M.C.** para selecionar a cor primária.

**R** (Vermelho)—**G** (Verde)—**B** (Azul)

6 Gire **M.C.** para ajustar o nível de brilho. Faixa de ajuste: **0** a **60**

- Não é possível selecionar um nível abaixo de **20** para todas as três cores: **R** (vermelho), **G** (verde) e **B** (azul) ao mesmo tempo.

## Utilização desta unidade

- Você também pode executar a mesma operação nas outras cores.

### Nota

Você não poderá criar uma cor de iluminação personalizada enquanto **SCAN** estiver selecionado.

## Sobre MIXTRAX

A tecnologia MIXTRAX é usada para inserir diversos efeitos sonoros entre as músicas, permitindo que você aproveite sua música como um mix ininterrupto completo com efeitos visuais.

### Notas

- Dependendo do arquivo/música, os efeitos sonoros podem não estar disponíveis.
- Desative MIXTRAX se os efeitos visuais que ele produzir tiverem efeitos adversos na condução. Consulte *Operações usando o botão MIXTRAX* na página 8.

## Menu MIXTRAX

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o menu principal.
- 2 Gire **M.C.** para alterar a opção de menu e pressione para selecionar **MIXTRAX**.
- 3 Gire **M.C.** para selecionar a função **MIXTRAX**.

Uma vez selecionado, as seguintes funções do **MIXTRAX** podem ser ajustadas. A função é ativada quando o **MIXTRAX** é ligado.

### SHORT PLAYBCK (Modo de reprodução curto)

Você pode selecionar a duração do tempo de reprodução.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
  - **1.0 MIN** (1,0 minuto)—**1.5 MIN** (1,5 minutos)—**2.0 MIN** (2,0 minutos)—**2.5 MIN** (2,5 minutos)—**3.0 MIN** (3,0 minutos)—**OFF** (Desativado)

### FLASH AREA (Área de intermitência)

Você pode selecionar as áreas para a cor intermitente.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
  - **KEY/DISPLAY** (Botão e display)—**KEY** (Botão)—**OFF** (Desativado)
  - Quando **OFF** for selecionado, a cor definida em **ILLUMI** é usada como a cor do display.

### FLASH PATTERN (Padrão de intermitência)

## Utilização desta unidade

A cor intermitente e os efeitos especiais de **MIXTRAX** mudam com as alterações nos níveis de som e graves.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
  - **SOUND LEVEL 1** a **SOUND LEVEL 6** – O padrão de intermitência muda de acordo com o nível de som. Selecione um modo desejado.
  - **LOW PASS 1** a **LOW PASS 6** – O padrão de intermitência muda de acordo com o nível de graves. Selecione um modo desejado.
  - **RANDOM 1** – O padrão de intermitência muda aleatoriamente de acordo com o modo de nível de som e modo de baixa frequência.
  - **RANDOM 2** – O padrão de intermitência muda aleatoriamente de acordo com o modo de nível de som.
  - **RANDOM 3** – O padrão de intermitência muda aleatoriamente de acordo com o modo de baixa frequência.

### DISPLAY FX (Efeito de visualização)

A visualização dos efeitos especiais de **MIXTRAX** pode ser ativada ou desativada.

- 1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
  - **ON** (visualização dos efeitos especiais de **MIXTRAX**)—**OFF** (display normal)

### CUT IN FX (efeito de inserção manual)

Você pode ativar ou desativar os efeitos sonoros de **MIXTRAX** ao mover mudar as faixas.

- 1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
  - **ON** (Ativado)—**OFF** (Desativado)

## Menu inicial

- 1 Pressione e segure **SRC/OFF** até desligar a unidade.
- 2 Pressione **M.C.** para visualizar o menu principal.
- 3 Gire **M.C.** para alterar a opção de menu e pressione para selecionar **INITIAL**.
- 4 Gire **M.C.** para selecionar a função de menu inicial. Uma vez selecionado, as seguintes funções de menu iniciais podem ser ajustadas.

### FM STEP (Passo de sintonia FM)

- 1 Pressione **M.C.** para selecionar o passo de sintonia FM.
  - **100** (100 kHz)—**50** (50 kHz)

### MW STEP (Passo de sintonia MW)

- 1 Pressione **M.C.** para selecionar o passo de sintonia MW.
  - **9** (9 kHz)—**10** (10 kHz)

### SP-P/O MODE (Ajuste da saída traseira e pré-saída)

## Utilização desta unidade

A saída dos condutores dos alto-falantes traseiros e a saída RCA desta unidade podem ser utilizadas para conectar um alto-falante de faixa total ou subwoofer. Selecione uma opção adequada para sua conexão.

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
- 2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
  - **REAR/SUB.W** – Selecione quando há um alto-falante de faixa total conectado aos condutores de alto-falante traseiro e um subwoofer conectado à saída RCA.
  - **SUB.W/SUB.W** – Selecione quando há um subwoofer conectado diretamente aos condutores de alto-falante traseiro sem nenhum amplificador auxiliar e há um subwoofer conectado à saída RCA.
  - **REAR/REAR** – Selecione quando há um alto-falante de faixa total conectado à saída dos condutores de alto-falante traseiro e à saída RCA.  
Se houver um alto-falante de faixa total conectado à saída dos condutores de alto-falante traseiro e à saída RCA não estiver sendo usada, você poderá selecionar tanto **REAR/SUB.W** quanto **REAR/REAR**.

### S/W UPDATE (Atualização do software)

Essa função é utilizada para atualizar esta unidade para o último software Bluetooth. Para obter informações sobre o software Bluetooth e a atualização, consulte o nosso site da Web.

- Nunca desligue a unidade enquanto o software de Bluetooth estiver sendo atualizado.
- 1 Pressione **M.C.** para iniciar a atualização. Para concluir a atualização do software Bluetooth, siga as instruções na tela.

## Menu do sistema

- 1 Pressione e segure **SRC/OFF** até desligar a unidade.

- 2 Pressione **M.C.** para visualizar o menu principal.

- 3 Gire **M.C.** para alterar a opção de menu e pressione para selecionar **SYSTEM**.

- 4 Gire **M.C.** para selecionar a função de menu do sistema.

Para obter detalhes, consulte *Menu do sistema* na página 15.

## Utilização de uma fonte AUX

- 1 Insira o miniplugue estéreo no conector **AUX** de entrada.

- 2 Pressione **SRC/OFF** para selecionar **AUX** como a fonte.

### Nota

A opção **AUX** não poderá ser selecionada a menos que o ajuste auxiliar esteja ativado. Para obter mais detalhes, consulte *AUX (Entrada auxiliar)* na página 15.

## Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas

- 1 Pressione **DISP/DISP OFF** para alternar entre:
  - Nome da fonte
  - Nome da fonte e relógio

## Ligar ou desligar o display

- Pressione e segure **DISP/DISP OFF** até desligar ou ligar o display.

## Caso uma tela indesejada seja exibida

Desative a tela indesejada usando os procedimentos listados abaixo.

## Utilização desta unidade

- 1 Pressione **M.C.** para visualizar o menu principal.

- 2 Gire **M.C.** para alterar a opção de menu e pressione para selecionar **SYSTEM**.

- 3 Gire **M.C.** para visualizar **DEMO OFF** e pressione para selecionar.

- 4 Gire **M.C.** para alternar para **YES**.

- 5 Pressione **M.C.** para selecionar.

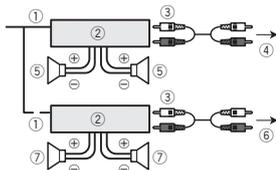


## Instalação

- Ao utilizar um subwoofer de 70 W (2Ω), certifique-se de conectá-lo aos fios condutores violeta e violeta/preto desta unidade. Não conecte nada aos fios condutores verde e verde/preto.

### Amplificador de potência (vendido separadamente)

Faça essas conexões ao utilizar o amplificador opcional.



- 1 Controle remoto do sistema  
Conecte ao cabo azul/branco.
- 2 Amplificador de potência (vendido separadamente)
- 3 Conecte com cabos RCA (vendido separadamente)
- 4 Para a saída dianteira
- 5 Alto-falante dianteiro
- 6 Para saída traseira ou saída do subwoofer
- 7 Alto-falante traseiro ou subwoofer

## Instalação

### Importante

- Verifique todas as conexões e os sistemas antes da instalação final.
- Não utilize peças não autorizadas, pois isso pode causar problemas de funcionamento.
- Consulte o revendedor se a instalação exigir a perfuração de orifícios ou outras modificações no veículo.
- Não instale esta unidade onde:

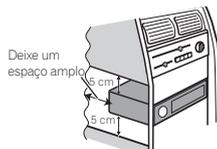
— possa existir interferência com a operação do veículo.

— possa causar danos a um passageiro, como resultado de uma parada brusca.

- O laser semiconductor será danificado se superaquecer. Instale esta unidade afastada de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
- Um ótimo desempenho é obtido quando a unidade é instalada a um ângulo inferior a 60°.



- Na instalação, para assegurar a dispersão de calor apropriada ao utilizar esta unidade, certifique-se de deixar um espaço amplo atrás do painel traseiro e amarre os cabos soltos de forma que não bloqueiem as saídas de ar.



### Montagem dianteira/traseira DIN

Esta unidade pode ser instalada adequadamente utilizando a instalação da montagem dianteira ou traseira.

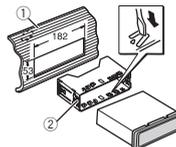
Utilize peças comercializadas convencionalmente para a instalação.

## Instalação

### Montagem dianteira DIN

- 1 **Insira a gaveta de montagem no painel.**  
Para a instalação em espaços rasos, utilize a gaveta de montagem fornecida. Se houver espaço suficiente, utilize a gaveta de montagem fornecida com o veículo.

- 2 **Fixe a gaveta de montagem utilizando uma chave de fenda para dirigir as linguetas de metal (90°) ao local apropriado.**

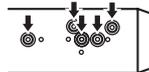


- 1 Painel
- 2 Gaveta de montagem

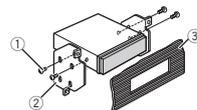
- Verifique se a unidade foi instalada com segurança no local. Uma instalação instável pode fazer com que ela pule ou apresente problemas de funcionamento.

### Montagem traseira DIN

- 1 **Determine a posição apropriada em que os orifícios no suporte e a lateral da unidade coincidem.**



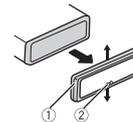
- 2 **Aperte dois parafusos em cada lado.**



- 1 Parafusos de cabeça treliçada (5 mm x 8 mm)
- 2 Suporte de montagem
- 3 Painel ou console

### Remoção da unidade

- 1 **Remova a moldura de acabamento.**

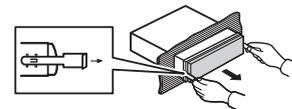


- 1 Moldura de acabamento
- 2 Guia chanfrada

- Se você retirar o painel frontal, o acesso ao anel de acabamento ficará mais fácil.
- Ao recolocar o anel de acabamento no lugar, direcione o lado com a lingueta entalhada para baixo.

- 2 **Insira as chaves de extração fornecidas nas laterais da unidade até ouvir um clique de encaixe.**

- 3 **Puxe a unidade para fora do painel.**



### Remoção e reconexão do painel frontal

Você pode remover o painel frontal para proteger a unidade contra roubo. Para obter detalhes, consulte *Extração do painel frontal e Recolocação do painel frontal* na página 6.

### Instalando o microfone

#### ⚠ CUIDADO

É extremamente perigoso permitir que o condutor do microfone seja enrolado em torno da coluna de direção ou do câmbio. Certifique-se de instalar a unidade de maneira que ela não obstrua a condução.

#### Notas

- Instale o microfone em uma posição e orientação que permitam capturar a voz da pessoa que estiver utilizando o sistema.
- Use presilhas vendidas separadamente para prender o condutor quando necessário no interior do veículo.

### Ao instalar o microfone no quebra-sol

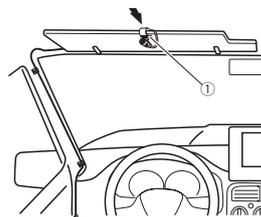
#### 1 Encaixe o condutor do microfone na ranhura.



- ① Condutor do microfone
- ② Ranhura

#### 2 Instale o prendedor do microfone no quebra-sol.

Com o quebra-sol para cima, instale o prendedor do microfone. (Abaixar o quebra-sol reduzirá a taxa de reconhecimento de voz.)

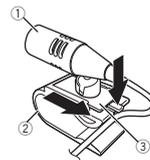


- ① Prendedor do microfone

### Ao instalar o microfone na coluna de direção

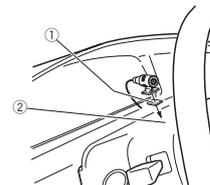
#### 1 Desencaixe a base do microfone do prendedor correspondente.

Para desencaixar a base do microfone do prendedor correspondente, deslize-a.



- ① Microfone
- ② Prendedor do microfone
- ③ Base do microfone

#### 2 Instale o microfone na coluna de direção.



- ① Fita dupla face
- ② Instale o microfone na parte traseira da coluna de direção.

### Ajustando o ângulo do microfone



## Informações adicionais

### Solução de problemas

Os sintomas são escritos em negrito e causam texto não recuado e irregular. Texto recuado e regular é utilizado para indicar as ações a serem realizadas.

#### O display retorna automaticamente ao normal.

Você ficou sem executar uma operação por aproximadamente 30 segundos.

Execute a operação novamente.

#### A série de reprodução com repetição muda inesperadamente.

Dependendo da série de reprodução com repetição, a série selecionada pode mudar ao selecionar outra pasta ou faixa, ou ao executar o avanço rápido/retrocesso.

Selecione a série de reprodução com repetição novamente.

#### Uma subpasta não é reproduzida.

As subpastas não podem ser reproduzidas quando a opção **FLD** (Repetição de pasta) está selecionada.

Selecione outra série de reprodução com repetição.

#### NO XXXX é visualizado quando um display é alterado (por exemplo, NO TITLE).

Não há informações de texto incorporadas.

Altere o display ou reproduza outra faixa/arquivo.

#### A unidade está com defeito. Há interferência.

Você está usando um dispositivo, como um telefone celular, que pode causar interferência audível.

Distancie da unidade os dispositivos elétricos que possam causar interferência.

#### O som da fonte de áudio Bluetooth não é reproduzido.

Há uma chamada em andamento em um celular conectado ao Bluetooth.

O som será reproduzido quando a chamada for finalizada.

Um celular em conexão Bluetooth está atualmente em operação.

Não utilize o celular neste momento.

Foi feita uma ligação com um celular em conexão Bluetooth, que terminou imediatamente. Em consequência, a comunicação entre este aparelho e o celular não foi terminada adequadamente.

Volte a fazer a conexão Bluetooth entre este aparelho e o celular.

### Mensagens de erro

Ao entrar em contato com o revendedor ou a Central de Serviços da Pioneer mais próxima, anote a mensagem de erro.

Os sintomas são escritos em negrito e causam texto não recuado e irregular. Texto recuado e regular é utilizado para indicar as ações a serem realizadas.

#### Comum

##### AMP ERROR

A unidade não está funcionando corretamente ou a conexão do alto-falante está incorreta; o circuito de proteção está ativado.

Verifique a conexão do alto-falante. Se a mensagem não desaparecer mesmo depois de o motor ser desligado e ligado novamente, entre em contato com seu revendedor ou com uma Central de Serviços da Pioneer para obter assistência.

## Informações adicionais

#### CD player

##### ERROR-07, 11, 12, 17, 30

O disco está sujo.

Limpe o disco.

O disco está riscado.

Substitua o disco.

##### ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0

Há um erro elétrico ou mecânico.

Desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON), ou alterne para uma fonte diferente e, em seguida, volte ao CD player.

##### ERROR-15

O disco inserido está vazio.

Substitua o disco.

##### ERROR-23

Formato de CD não suportado.

Substitua o disco.

#### FORMAT READ

Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.

Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.

#### NO AUDIO

O disco inserido não contém arquivos que possam ser reproduzidos.

Substitua o disco.

#### SKIPPED

O disco inserido contém arquivos protegidos por DRM.

Os arquivos protegidos são ignorados.

#### PROTECT

Todos os arquivos no disco inserido estão incorporados com DRM.

Substitua o disco.

#### Dispositivo de armazenamento USB/iPod

##### FORMAT READ

Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.

Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.

##### NO AUDIO

Não há músicas.

Transfira os arquivos de áudio para o dispositivo de armazenamento USB e conecte-o.

O dispositivo de armazenamento USB conectado está com segurança ativada.

Siga as instruções do dispositivo de armazenamento USB para desativar a segurança.

##### SKIPPED

O dispositivo de armazenamento USB conectado contém arquivos protegidos por DRM.

Os arquivos protegidos são ignorados.

##### PROTECT

Todos os arquivos no dispositivo de armazenamento USB conectado estão incorporados com DRM.

Substitua o dispositivo de armazenamento USB.

##### N/A USB

O dispositivo USB conectado não é suportado por esta unidade.

- Conecte um dispositivo compatível com USB Mass Storage Class.
- Desconecte o dispositivo e substitua-o por um dispositivo de armazenamento USB compatível.

## Informações adicionais

### CHECK USB

O conector USB ou cabo USB está em curto.  
Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está preso em alguma coisa ou se está danificado.

### CHECK USB

O dispositivo de armazenamento USB conectado consome mais do que a corrente máxima permitida.  
Desconecte o dispositivo de armazenamento USB e não o utilize. Coloque a chave de ignição na posição OFF, depois em ACC ou ON, e conecte apenas dispositivos de armazenamento USB compatíveis.

### CHECK USB

O iPod funciona corretamente, mas não é recarregado.

Verifique se o cabo de conexão do iPod entrou em curto-circuito (por exemplo, não está em contato com objetos metálicos). Após a verificação, desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON), ou desconecte o iPod e conecte-o novamente.

### ERROR-19

Falha de comunicação.

Execute uma das seguintes operações.  
–Desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON).  
–Desconecte o dispositivo de armazenamento USB.  
–Altere para uma fonte diferente.  
Em seguida, retorne à fonte USB.

Falha no iPod.

Desconecte o cabo do iPod. Uma vez que o menu principal do iPod é visualizado, reconecte e reinicie o iPod.

### ERROR-23

O dispositivo de armazenamento USB não foi formatado com FAT12, FAT16 ou FAT32.

O dispositivo de armazenamento USB deve ser formatado com FAT12, FAT16 ou FAT32.

### ERROR-16

A versão do firmware do iPod é antiga.  
Atualize a versão do iPod.

Falha no iPod.

Desconecte o cabo do iPod. Uma vez que o menu principal do iPod é visualizado, reconecte e reinicie o iPod.

### STOP

Não há músicas na lista atual.

Selecione uma lista que contenha músicas.

### NOT FOUND

Nenhuma música relacionada.

Transfira as músicas para o iPod.

## Dispositivo Bluetooth

### ERROR-10

Falha de alimentação no módulo Bluetooth desta unidade.

Coloque a chave de ignição na posição OFF, depois em ACC ou ON.  
Se uma mensagem de erro ainda for visualizada após a execução da ação acima, entre em contato com o revendedor ou a Central de Serviços autorizada da Pioneer.

## Aplicativos

### NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO REGISTER

Nenhum dispositivo Bluetooth encontrado.

Siga as instruções que são exibidas na tela.

## Informações adicionais

### CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO RETRAY

Falha na conexão Bluetooth.

Siga as instruções que são exibidas na tela.

### DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO RETRAY

Falha na conexão Bluetooth.

Siga as instruções que são exibidas na tela.

### CHECK APP

A conexão ao aplicativo falhou.

Siga as instruções que são exibidas na tela.

### START UP APP

O aplicativo não começou ainda a execução.

Siga as instruções que são exibidas na tela.

## Orientações de manuseio

### Discos e player

Utilize apenas os discos com os logotipos a seguir.



Utilize discos de 12 cm.

Utilize apenas discos convencionais, totalmente circulares.

Os tipos de discos a seguir não podem ser utilizados nesta unidade.

- Discos duais
- Discos de 8 cm: tentativas de utilizar esses discos com um adaptador pode fazer com que a unidade funcione incorretamente.
- Discos com formatos estranhos



- Discos diferentes de CDs
- Discos danificados, incluindo discos rachados, lascados ou tortos
- Discos CD-R/RW que não foram finalizados

Não toque na superfície gravada dos discos.

Quando não for utilizá-los, guarde os discos em suas caixas.

Não cole etiquetas, escreva ou aplique produtos químicos à superfície dos discos.

Para remover sujeiras de um CD, limpe-o com um tecido macio, do centro para fora.

A condensação pode temporariamente prejudicar o desempenho do player. Deixe-o sem uso por aproximadamente uma hora para que se ajuste a uma temperatura mais quente. Além disso, seque os discos com um pano macio.

A reprodução de discos pode não ser possível devido às suas características, aos seus formatos, ao aplicativo gravado, ao ambiente de reprodução, às condições de armazenamento e assim por diante.

Impactos nas estradas ao dirigir podem interromper a reprodução do disco.

## Informações adicionais

Ao usar discos que podem ser impressos nas superfícies da etiqueta, verifique as instruções e os advertências dos discos. Dependendo dos discos, talvez não seja possível inserir nem ejetar. O uso desses discos pode resultar em danos ao equipamento.

Não fixe etiquetas disponíveis comercialmente nem outros materiais nos discos.

- Os discos podem ser danificados, perdendo a capacidade de serem reproduzidos.
- As etiquetas podem desprender-se durante a reprodução e impedir a ejeção dos discos, o que pode resultar em danos ao equipamento.

### Dispositivo de armazenamento USB

Conexões via hub USB não são suportadas.

Não conecte nada a não ser um dispositivo de armazenamento USB.

Fixe de forma segura o dispositivo de armazenamento USB enquanto você estiver dirigindo. Não deixe o dispositivo de armazenamento USB cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Dependendo do dispositivo de armazenamento USB, os seguintes problemas podem ocorrer:

- As operações podem variar.
- Pode ser que o dispositivo de armazenamento não seja reconhecido.
- Pode ser que os arquivos não sejam reproduzidos corretamente.
- O dispositivo pode causar interferência audível quando você está ouvindo o rádio.

### iPod

Não deixe o iPod em locais com alta temperatura.

Fixe de forma segura o iPod enquanto você estiver dirigindo. Não deixe o iPod cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Sobre os ajustes do iPod

- Quando um iPod está conectado, esta unidade altera o ajuste da curva do EQ (equalizador) do iPod para Desativado a fim de otimizar a acústica. Ao desconectar o iPod, o EQ retorna ao ajuste original.
- Não é possível desativar a função Repetir no iPod ao utilizar esta unidade. Essa função é alterada automaticamente para Todos quando o iPod for conectado a esta unidade.

Texto incompatível salvo no iPod não será visualizado na unidade.

### Compatibilidade com áudio compactado (disco, USB)

#### WMA

Extensão de arquivo: .wma

Taxa de bit: 48 kbps a 320 kbps (CBR), 48 kbps a 384 kbps (VBR)

Frequência de amostragem: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Windows Media™ Audio Professional, Sem perdas, Voz/DRM Stream/Stream com vídeo: Não compatível

#### MP3

Extensão de arquivo: .mp3

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

## Informações adicionais

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para ênfase)

Versão de identificação ID3 compatível: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (a versão de identificação ID3 2.x tem prioridade sobre a versão 1.x.)

Lista de reprodução M3u: Não compatível

MP3i (MP3 interativo), mp3 PRO: Não compatível

### WAV

Extensão de arquivo: .wav

Bits de quantização: 8 e 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Frequência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz e 44,1 kHz (MS ADPCM)

- Você não pode utilizar esta função com USB MTP.

### Informações suplementares

Apenas os primeiros 32 caracteres podem ser visualizados como um nome de arquivo (incluindo a extensão do arquivo) ou um nome de pasta.

Dependendo do aplicativo utilizado para codificar arquivos WMA, pode ser que esta unidade não funcione corretamente.

Pode ocorrer um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio incorporados com arquivos de áudio ou dados de imagem armazenados em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

### Disco

Hierarquia de pastas reproduzíveis: até oito camadas (uma hierarquia prática contém menos de duas camadas).

Pastas reproduzíveis: até 99

Arquivos reproduzíveis: até 999

Sistema de arquivos: ISO 9660 níveis 1 e 2, Romeo, Joliet

Reprodução de múltiplas sessões: Compatível

Transferência de dados por gravação de pacotes: Não compatível

Independentemente da duração de seções sem gravação entre as músicas da gravação original, os discos de áudio compactado serão reproduzidos com uma curta pausa entre as músicas.

### Dispositivo de armazenamento USB

Hierarquia de pastas reproduzíveis: até oito camadas (uma hierarquia prática contém menos de duas camadas).

Pastas reproduzíveis: até 500

Arquivos reproduzíveis: até 15 000

Reprodução de arquivos protegidos por direitos autorais: não compatível

Dispositivo de armazenamento USB particionado: somente a primeira partição pode ser reproduzida.

Pode ocorrer um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

## Informações adicionais

### ⚠ CUIDADO

- A Pioneer não pode garantir a compatibilidade com todos os dispositivos de armazenamento em massa USB e não se responsabilizará pela perda dos dados nos media players, smartphones ou outros dispositivos durante o uso do produto.
- Não deixe discos ou um dispositivo de armazenamento USB em locais com alta temperatura.

## Compatibilidade com iPod

Esta unidade suporta apenas os modelos de iPod a seguir.

Feito para

- iPod touch (quinta geração)
- iPod touch (quarta geração)
- iPod touch (terceira geração)
- iPod touch (segunda geração)
- iPod touch (primeira geração)
- iPod classic
- iPod com vídeo
- iPod nano (sétima geração)
- iPod nano (sexta geração)
- iPod nano (quinta geração)
- iPod nano (quarta geração)
- iPod nano (terceira geração)
- iPod nano (segunda geração)
- iPod nano (primeira geração)
- iPhone 5
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

Dependendo da geração ou da versão do iPod, pode ser que algumas funções não estejam disponíveis.

As operações podem variar dependendo da versão de software do iPod.

Os usuários do iPod com o Conector de iluminação devem utilizar o cabo Iluminação para USB (fornecido com o iPod).

Os usuários do iPod com o Conector dock devem utilizar CD-IU51. Para obter detalhes, consulte seu revendedor.

Para obter informações sobre compatibilidade com formatos de arquivo, consulte os manuais do iPod.

Audiobook, Podcast: Compatível

### ⚠ CUIDADO

A Pioneer não se responsabilizará pela perda dos dados no iPod, mesmo se esses dados tiverem sido perdidos durante a utilização desta unidade.

## Seqüência de arquivos de áudio

O usuário não pode atribuir números de pasta e especificar as seqüências de reprodução com esta unidade.

### Exemplo de uma hierarquia



## Disco

A seqüência de seleção de pastas ou outra operação pode ser diferente, dependendo do software de codificação ou gravação.

## Informações adicionais

### Dispositivo de armazenamento USB

A seqüência de reprodução é a mesma que a seqüência gravada no dispositivo de armazenamento USB.

Para especificar a seqüência de reprodução, o método a seguir é recomendado.

- 1 Crie um nome de arquivo incluindo números que especifiquem a seqüência de reprodução (por exemplo, 001xxx.mp3 e 099yyy.mp3).
- 2 Coloque esses arquivos em uma pasta.
- 3 Salve a pasta contendo arquivos no dispositivo de armazenamento USB.

No entanto, dependendo do ambiente de sistema, talvez você não consiga especificar a seqüência de reprodução.

Para áudio players portáteis USB, a seqüência é diferente e depende do player.

## Perfis Bluetooth

Para utilizar a tecnologia sem fio Bluetooth, os dispositivos devem ser capazes de interpretar determinados perfis. Esta unidade não é compatível com os seguintes perfis.

- GAP (Generic Access Profile)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile) 1.5
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3
- SPP (Serial Port Profile) 1.1

## Direitos autorais e marcas comerciais

### Bluetooth

A palavra e os logotipos *Bluetooth*<sup>®</sup> são marcas comerciais registradas de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer uso dessas marcas pela PIONEER CORPORATION é feito sob licença. Outras marcas comerciais e marcas registradas pertencem a seus respectivos proprietários.

### iTunes

Apple e iTunes são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.

### MP3

O fornecimento deste produto dá o direito a apenas uma licença para uso particular e não comercial, e não dá o direito a uma licença nem implica qualquer direito de uso deste produto em qualquer transmissão em tempo real (terrestre, via satélite, cabo e/ou qualquer outro meio) comercial (ou seja, que gere receita), transmissão/reprodução via Internet, intranets e/ou outras redes ou em outros sistemas de distribuição de conteúdo eletrônico, como aplicativos de áudio pago ou áudio por demanda. É necessária uma licença independente para tal uso. Para obter detalhes, visite <http://www.mp3licensing.com>.

### WMA

Windows Media é uma marca comercial ou registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países. Este produto inclui a tecnologia proprietária da Microsoft Corporation e não pode ser utilizado nem distribuído sem uma licença da Microsoft Licensing, Inc.

## Informações adicionais

### iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano e iPod touch são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países. Lightning é uma marca comercial da Apple Inc. "Made for iPod" e "Made for iPhone" significam que um acessório eletrônico foi projetado para se conectar especificamente a um iPod ou iPhone, respectivamente, e que foi certificado pelo desenvolvedor para estar de acordo com os padrões de desempenho Apple. A Apple não se responsabiliza pela operação deste dispositivo ou sua conformidade com os padrões regulatórios e de segurança. Observe que o uso deste acessório com iPod ou iPhone pode afetar o desempenho do recurso sem fio (wireless).

### Android™

Android é uma marca comercial da Google Inc.

### MIXTRAX

MIXTRAX é uma marca comercial da PIONEER CORPORATION.

## Especificações

### Geral

Fonte de alimentação nominal	14,4 V CC
(faixa de tensão permitível:	12,0 V a 14,4 V CC)
Sistema de aterramento ...	Tipo negativo
Consumo máx. de energia	10,0 A
Dimensões (L × A × P):	
DIN	
Chassi	178 mm × 50 mm × 165 mm
Face	188 mm × 58 mm × 15 mm
D	
Chassi	178 mm × 50 mm × 165 mm
Face	170 mm × 46 mm × 15 mm
Peso	1 kg

### Áudio

Potência de Saída RMS	23 W × 4 (50 Hz a 15 000 Hz, 10% de THD, carga de 4Ω, ambos os canais acionados)
Impedância de carga	4Ω (4Ω a 8Ω permitível)
Nível de saída máx. pré-saída	2,0 V
Contorno de sonoridade	+10 dB (100 Hz), +6,5 dB (10 kHz) (volume: -30 dB)
Equalizador (Equalizador gráfico de 5 bandas):	
Frequência	80 Hz/250 Hz/800 Hz/2,5 kHz/8 kHz
Faixa de equalização	±12 dB (passo 2 dB)
Subwoofer (mono):	
Frequência	50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz
Inclinação	-12 dB/oct. -24 dB/oct
Ganho	+6 dB a -24 dB
Fase	Normal/Inversa

### CD player

Sistema	Sistema de áudio de CDs
Discos utilizáveis	CDs
Relação do sinal ao ruído	94 dB (1 kHz) (rede IEC-A)
Número de canais	2 (estéreo)
Formato de decodificação MP3	MPEG-1 & 2 Camada de áudio
	3

## Informações adicionais

Formato de decodificação WMA	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)	11 580 kHz a 12 215 kHz, 13 570 kHz a 13 870 kHz, 15 100 kHz a 15 735 kHz, 17 500 kHz a 17 985 kHz, 18 015 kHz a 18 135 kHz, 21 340 kHz a 21 975 kHz
Formato de sinal WAV	PCM linear & MS ADPCM (Não compactado)	28 μV (Sinal/Ruído: 20 dB)

Sensibilidade utilizável	62 dB (rede IEC-A)
Relação do sinal ao ruído	

### USB

Especificação padrão USB	USB 2.0 de velocidade total
Fornecimento máx. de corrente	1 A
Classe USB	MSC (Mass Storage Class)
Sistema de arquivos	FAT12, FAT16, FAT32
Formato de decodificação MP3	MPEG-1 & 2 Camada de áudio
	3
Formato de decodificação WMA	Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)
Formato de sinal WAV	PCM linear & MS ADPCM (Não compactado)

### Bluetooth

Versão	Bluetooth 3.0 certificado
Potência de saída	+4 dBm máximo (Classe de potência 2)

### Nota

As especificações e o design estão sujeitos a modificações sem aviso prévio.

### Sintonizador de FM

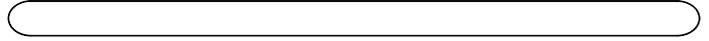
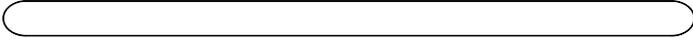
Faixa de frequência	87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidade utilizável	9 dBf (0,8 μV/75 Ω mono, Sinal/Ruído: 30 dB)
Relação do sinal ao ruído	72 dB (rede IEC-A)

### Sintonizador de MW

Faixa de frequências	531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz) 530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
Sensibilidade utilizável	25 μV (Sinal/Ruído: 20 dB)
Relação do sinal ao ruído	62 dB (rede IEC-A)

### Sintonizador de SW

Faixa de frequência	2 300 kHz a 7 735 kHz (2 300 kHz a 2 495 kHz, 2 940 kHz a 4 215 kHz, 4 540 kHz a 5 175 kHz, 5 820 kHz a 6 455 kHz, 7 100 kHz a 7 735 kHz) 9 500 kHz a 21 975 kHz (9 500 kHz a 10 135 kHz)
---------------------	---



Visite o nosso site da Web

<http://www.pioneer.com.br/>

Oferecemos as últimas informações sobre a PIONEER CORPORATION em nosso site.

PRODUZIDO NO  
PÓLO INDUSTRIAL  
DE MANAUS



CONHEÇA A AMAZÔNIA

#### **PIONEER DO BRASIL LTDA.**

##### **Escritório de vendas:**

Rua Treze de Maio, 1633 - 10.º andar, CEP 01327-905, São Paulo, SP, Brasil

##### **Fábrica:**

Av. Torquato Tapajós, 4920, Colônia Santo Antônio, CEP 69093-018, Manaus, AM, Brasil

#### **PIONEER CORPORATION**

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,  
Kanagawa 212-0031, JAPAN

#### **PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.**

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.  
TEL: (800) 421-1404

#### **PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.**

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada  
TEL: 1-877-283-5901  
TEL: 905-479-4411

#### **PIONEER EUROPE NV**

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique  
TEL: (0) 3/570.05.11

#### **PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.**

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936  
TEL: 65-6472-7555

#### **PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.**

5 Arco Lane, Heatherston, Victoria, 3202 Australia  
TEL: (03) 9586-6300

#### **PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.**

Bldv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso  
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000  
TEL: 55-9178-4270

#### **先鋒股份有限公司**

台北市內湖區瑞光路407號8樓  
電話：886-(0) 2-2657-3588

#### **先鋒電子（香港）有限公司**

香港九龍長沙灣道909號5樓  
電話：852-2848-6488

© 2013 PIONEER CORPORATION. Todos os direitos reservados.

<KOKZ13F>

<QRB3342-A> BR